

# ESTA Deutschland



## Kongress in Hamburg

22. – 24. Oktober 2021



**Veranstaltungsort:**  
Landesmusikakademie Hamburg  
Mittelweg 42  
20148 Hamburg  
[www.landesmusikakademie-hamburg.de](http://www.landesmusikakademie-hamburg.de)

## Die Referenten

**ULRIKE ABDANK**, Violinstudium bei Prof. Klaus Hertel in Leipzig. Hauptamtliche Unterrichtstätigkeit an der HS für Musik Dresden, gleichzeitig Vertrag in den 1. Violinen der Staatskapelle Dresden, 1984–2015 Fachbereichsleitung der Streicher an der Stuttgarter MS. Lehraufträge für Methodik und Violine an der Uni. Mainz, an der HS für Musik Stuttgart. Referentin bei ESTA-Kongressen und Fortbildungen mit dem Schwerpunkt Violinmethodik.

**STEFAN BRAUN**, als klassischer und Jazzcellist an den MHS in Hamburg und Berlin ausgebildet, gewann u.a. mit seinem Trio den internationalen Jazzwettbewerb 2010 in Bukarest. Konzertauftritte führten ihn bereits nach Asien, Nordamerika, Afrika und Europa. Bei mehr als 20 CD-Produktionen war er beteiligt. Momentan unterrichtet er Jazz für Streichinstrumente an der HS für Musik, Theater und Medien in Hannover und am Jazzinstitut in Berlin.

**TATJANA KUKOC MARTIN** studierte klassische Gitarre in Athen und Köln, ist Preisträgerin int. Gitarrenwettbewerbe und erhielt Stipendien in Finnland, Italien und Kanada. Seit 1997 unterrichtet sie an der Staatlichen Jugendmusikschule Hamburg. Sie hat eine langjährige Pilatesausbildung absolviert und ist als Trainerin tätig. Für ihre Kollegen/innen an der JMS konzipierte sie die interne Fortbildung „Aus der Tiefe kommt die Kraft“.

**MARION LELEU** studierte am CNSM in Lyon Bratsche und Chordirigat. Lange Jahre wirkte sie als Orchestermusikerin und gibt ihre Bühnenerfahrung seit 2008 an der UdK Berlin und seit 2017 auch am Bach-Gymnasium weiter. Ihre Coaching-Methode stützt sich auf die Technik der Klopfakupressur und die positive Visualisierung. Sie ist seit 2017 Heilpraktikerin für Psychotherapie.

**SIEGFRIED H. PÖLLMANN**, Dozent an der Musik- und Kunstschule Böblingen/Stuttgart, nach Studien bei Walter Forchert Violinstudium bei Gert Hölscher in Würzburg. Journalistische Tätigkeit und Podiumsgespräche für ESTA mit international angesehenen Musikerpersönlichkeiten seit 2010. Mitglied des nationalen ESTA-Vorstands seit 2014, seit 2018 Vizepräsident. Vertretung der ESTA international im NGO-Europarat ab 2018.

**ANTONINA PREUSS** erhielt ihre Ausbildung in Voronezh und Moskau mit Konzertexamen und Diplom in Musikpädagogik. Seit 1999 sammelt sie ihre pädagogische Erfahrung und unterrichtet seit 2009 in Heidelberg Geige und Kammermusik. 2011 gründete sie das Geigen- und Klavierstudio Antonina Preuß und entwickelt Musikvermittlungskonzepte. Seit 2014 ist sie ESTA Mitglied und seit 2017 Vorstandsmitglied der ESTA Deutschland.

**STEFAN SCHÄFER** wurde Solobassist des Philh. Staatsorchesters Hamburg, nachdem er an der HS für Musik und Theater Hamburg sein Kontrabass-Studium mit Diplom und dem Konzertexamen mit Auszeichnung abgeschlossen hatte. Speziell für sein Instrument hat Schäfer zahlreiche Kompositionen vorgelegt. Darüberhinaus ist er Dozent für Kontrabass am Hamburger Konservatorium (Akademie und Musikschule) und Initiator des Kontrabassforums HanseBass.

Die Referenten der Bogentechnik-Workshops

**Ulrike Abdank, Stephan Braun, Juliane Bruckmann, Klaus Hertel, Michelle O'Reilly, Uli Schneider, Joseph Schwab, Anna Stelzner und Elisabeth Weber**

werden im Programmheft ausführlich vorgestellt werden.

Vorbereitet für Fensterkuvert DIN lang

## Absender

Name (ggf. Titel)

Vorname

Straße

PLZ

Ort

E-Mail

Telefon / Fax

ESTA Sekretariat

Trixi Wentscher-Helpenstein

Katzenberg 123

55126 Mainz

## Der Kongress im Überblick

### Freitag, 22. Oktober 2021

#### 14:00 Kongress-Check-In in der Landesmusikakademie

#### 14:45 Eröffnung des Kongresses

Begrüßung durch Albrecht Winter, Präsident der ESTA  
Ausstellungseröffnung „Künstlerporträts“ – Fotografien von Hans Pölkow

#### 15:00 World – Café: Anspruch und Wirklichkeit

Wahrnehmung unseres beruflichen Umfelds

#### 16:00 Kaffeepause mit Snack

#### 16:30 Bogentechnik I

Klaus Hertel (VI/Va), Josef Schwab (Vc), Uli Schneider (Kb) ★

#### 17:30 Mitgliederversammlung mit Wahl des Vorstandes

#### 19:00 Pause

#### 19:30 Eröffnungskonzert

mit den „Jungen Streichern Hamburg“ unter der Leitung von Barbara Kuhnlein und Schüler\*innen der JMS

### Samstag, 23. Oktober 2021

#### 09:00 Körperarbeit I

##### „Den Dreh rauskriegen“

eine belebende Warm-up Einheit in Stand & Sitz  
Tatjana Kukoc Martin

#### 9:30 Bogentechnik II

Ulrike Abdank (VI), N.N. (Vc),  
Anna Stelzner (Kb) ★

#### 10:30 Kaffeepause

#### 11:00 „Auf dem Bass ist alles anders – oder doch nicht?“

Kontrabass erklärt  
Stefan Schäfer

#### 12:00 „Russische Schule“

Antonina Preuß

#### 12:45 Mittagspause mit Suppenbuffet

#### 14:00 Bogentechnik III

Elisabeth Weber (VI), Stephan Braun (Vc), Michelle O'Reilly (Kb) ★

#### 15:00 „Klaus Hertel und die instrumentale Frühförderung in der DDR“

Podiumsgespräch Siegfried Hannes Pöllmann

#### 16:30 Kaffeepause

#### 17:00 „Von leeren Saiten zum Vortragsstück“

Grundlagen des Violinunterrichts  
Ulrike Abdank

#### 18:00 Körperarbeit II „Stretch & Relax“

entspannende Übungen auf der Matte  
Tatjana Kukoc Martin

#### 18:30 Improvisation am Streichinstrument

Stephan Braun

#### 20:00 Geselliger Abend

### Sonntag, 24. Oktober 2021

#### 8:30 Körperarbeit III

Tatjana Kukoc Martin

#### 9:00 Teilnehmerforum

Leitung Antonina Preuß  
u.a. mit Beitrag von Charlotte Mohrs (Kb)

#### 10:00 Kaffeepause mit Snack

#### 10:30 „Lampenfieber adé“

Klopfakupressur  
Marion Leleu

#### 12:00 Bogentechnik IV

Klaus Hertel (VI), Joseph Schwab (Vc), Juliane Bruckmann (Kb)

#### 13:00 Schlussrunde mit Vorstellung des neugewählten Vorstandes

#### 13:30 Ende des Kongresses

★ = Diese Veranstaltungen finden in den Stimmgruppen hohe Streicher, Violoncello und Kontrabass statt. Die Seminarräume können verschlossen werden. Bitte die Instrumente mitbringen!

#### Änderungen vorbehalten!

#### Kongressgebühr:

für ESTA-, PAK- und LMA-Mitglieder € 90,-

für Nichtmitglieder € 110,-

für Studierende

mit Immatrikulationsbescheinigung € 30,-

für Studierende u. Dozenten d. JMS frei

Tageskarte Freitag / Sonntag je € 30,-

Tageskarte Samstag € 60,-

Geselliger Abend mit Buffet € 30,-

#### Hotelunterbringung:

EZ inkl. Frühstück / Nacht € 90,- bis € 125,-

DZ inkl. Frühstück / Nacht € 78,- bis € 99,50

Bei Buchung DZ bitte Begleitperson angeben!

Kooperationspartner: Landemusikakademie Hamburg,  
PAK Deutschland, HanseBass

## Anmeldung zum Kongress der ESTA vom 22. bis 24. Oktober 2021

Bitte senden Sie die Anmeldung per Post oder per Email an:

ESTA-Sekretariat, Trixi Wentscher-Helpenstein  
Katzenberg 123, 55126 Mainz

Tel. 06131 / 47 95 65

www.esta-de.de

info2@esta-de.de

Anmeldung zum Kongress  
mit Hotelreservierung bis zum  
28. 08. 2021

Mitglied  Ja  Nein Studierende(r)  Ja

Anreise ..... 2021 Abreise..... 2021

Unterbringung im EZ  Ja  Nein

Unterbringung im DZ  Ja  Nein

mit Herrn/Frau.....

Ich kümmere mich selbst um die Unterbringung  Ja  Nein

Geselliger Abend mit Buffet  Ja  Nein

Ich stimme einer Veröffentlichung von Bildmaterial in den ESTA-Medien zu  Ja  Nein

#### Einzugsermächtigung

Kontoinhaber

IBAN

BIC Kreditinstitut

Datum Unterschrift

Hier bitte abtrennen.

